

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА  
Д002.016.02 НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА ПСИХОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ  
АКАДЕМИИ НАУК (ИП РАН) ПО ДИССЕРТАЦИИ  
ТОКАРЕВОЙ ГАЛИНЫ ВИКТОРОВНЫ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРЕДПОЧТЕНИЯ В МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И  
ОСОБЕННОСТИ Я-КОНЦЕПЦИИ» НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ  
КАНДИДАТА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 19.00.01 –  
ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ, ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ

1. Диссертация Токаревой Галины Викторовны «Эмоциональные предпочтения музыкально-исполнительской деятельности и особенности Я-концепции» соответствует специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии (психологические науки), а именно пункту 15 - Эмоциональные процессы и состояния. Эмоциональная регуляция познавательных процессов и деятельности. Экспрессия человека. Семантика выражения эмоций. Телесные корреляты эмоций. Передача эмоциональных состояний. Диагностика эмоциональных состояний. Диагностика аффекта. Эмоциональная напряженность, фрустрация, стресс. Реакция на фрустрацию. Психология чувств. Психология переживания.

2. Основные результаты диссертационного исследования достаточно полно отражены 16 публикациях, 3 из которых – в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России, 1 - опубликована в издании, входящем в международные системы научного цитирования (Scopus). Автореферат соответствует основному содержанию работы.

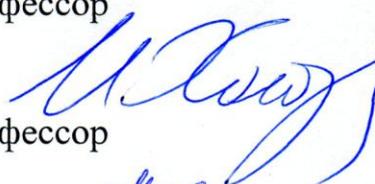
3. Диссертационное исследование Токаревой Галины Викторовны соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней, обладает существенной новизной, теоретической и практической значимостью, является законченным, самостоятельным исследованием, в котором

представлена и обоснована системная модель эмоциональных предпочтений, выделяются три измерения: имплицитность - эксплицитность, временная перспектива и валентность. Они служат опосредующими звеньями, через которые проходит интеграция репрезентации (выборов) музыкальных произведений с полимодальным Я. Впервые получены данные, свидетельствующие о том, что эмоциональные предпочтения распадаются на связанные между собой имплицитные и эксплицитные разновидности. Доказано, что имплицитные эмоциональные предпочтения в ближней и отдаленной временной перспективе отличаются между собой по степени выраженности и составу эмоциональных оценок.

4. Экспертная комиссия рекомендует принять диссертацию Токаревой Галины Викторовны «Эмоциональные предпочтения музыкально-исполнительской деятельности и особенности Я- концепции» к защите по специальности: 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии (психологические науки).

Члены экспертной комиссии диссертационного совета 002.016.02 на базе Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института психологии Российской академии наук (ИП РАН):

Доктор психологических наук, профессор

 М.А.Холодная

Доктор психологических наук, профессор

 Н.Д.Павлова

Доктор психологических наук, профессор

 Е.С.Самойленко